



Contemporary Jazz

**POUR LES ENFANTS, LES ADOLESCENT.E.S
ET LES ADULTES**

LE CONTEMPORARY JAZZ EST UN STYLE DYNAMIQUE ET EXPRESSIF QUI MÊLE LA TECHNIQUE DU JAZZ TRADITIONNEL À DES INFLUENCES CONTEMPORAINES, NOTAMMENT ISSUES DE LA DANSE MODERNE ET PARFOIS DU HIP-HOP. IL SE CARACTÉRISE PAR DES MOUVEMENTS FLUIDES, DES VARIATIONS D'ÉNERGIE, UN TRAVAIL AU SOL, DES DYNAMIQUES CONTRASTÉES AINSI QU'UNE FORTE DIMENSION ARTISTIQUE ET ÉMOTIONNELLE. CE STYLE PERMET AUX ENFANTS DE DÉVELOPPER LEUR COORDINATION, LEUR MUSICALITÉ, LEUR SOUPLESSE ET LEUR CONFIANCE EN EUX, TOUT EN FAVORISANT LEUR CRÉATIVITÉ ET LEUR EXPRESSIVITÉ.

A P P R E N T I S S A G E

- **VIVRE ET DANSER EN GROUPE**

RESPECT DES RÈGLES DE DISCIPLINE AVANT, PENDANT ET APRÈS LE COURS DE DANSE. SAVOIR-VIVRE ET RESPECT DES AUTRES: DANSER ENSEMBLE ET RENCONTRER DES AMI.E.S !

- **MUSICALITÉ**

UNE GRANDE PLACE EST ACCORDÉE À LA MUSICALITÉ : APPRENDRE À ÉCOUTER, COMPTER, COMPRENDRE LA MUSIQUE ET SES NUANCES AFIN DE DANSER AVEC PRÉCISION ET SENSIBILITÉ. PROGRESSIVEMENT, LES ÉLÈVES DÉVELOPPENT LEUR CAPACITÉ À INTERPRÉTER DES MUSIQUES VARIÉES, DES CHANGEMENTS DE RYTHMES ET DE DYNAMIQUES ET À LES TRADUIRE DANS LE MOUVEMENT.

- **ESPACE**

POUVOIR DANSER DANS DES FORMES ET DIRECTIONS DIFFÉRENTES, SAVOIR SE PLACER LES UNS PAR RAPPORT AUX AUTRES, CHANGER D'ESPACE. LES ÉLÈVES TRAVAILLENT LES DÉPLACEMENTS, LES CHANGEMENTS DE DIRECTIONS ET L'ORIENTATION DU CORPS AFIN DE CONSTRUIRE UNE DANSE FLUIDE ET STRUCTURÉE. ILS EXPLORENT LES DIFFÉRENTS ESPACES EN DANSANT AUSSI BIEN AU SOL (FLOORWORK), DEBOUT, OU EN HAUTEUR (SAUTS).

- **SENS ARTISTIQUE**

LE CONTEMPORARY JAZZ ACCORDE UNE GRANDE IMPORTANCE À L'EXPRESSION ARTISTIQUE. LES ÉLÈVES SONT ENCOURAGÉS À DÉVELOPPER LEUR SENSIBILITÉ, LEUR PRÉSENCE SCÉNIQUE ET LEUR INTERPRÉTATION PERSONNELLE. L'OBJECTIF EST DE PERMETTRE À CHACUN DE S'EXPRIMER À TRAVERS LE MOUVEMENT, DE DANSER AVEC INTENTION, AUTHENTICITÉ ET NUANCES.

- **TECHNIQUE**

CONSTRUIRE UNE TECHNIQUE SOLIDE ET DURABLE À TRAVERS LE TRAVAIL DES FONDAMENTAUX DU JAZZ ET DU CONTEMPORAIN : ALIGNEMENT DU CORPS, SOUPLESSE, COORDINATION, FLUIDITÉ, DYNAMIQUE DU MOUVEMENT, ISOLATIONS ET QUALITÉS DE CORPS. CETTE BASE TECHNIQUE PERMET UNE PROGRESSION SAINTE ET STRUCTURÉE ET PRÉPARE LES ÉLÈVES À ABORDER DES ENCHAÎNEMENTS CHORÉGRAPHIQUES PLUS COMPLEXES. LES ÉLÈVES ACQUIÈRENT PROGRESSIVEMENT LE VOCABULAIRE TECHNIQUE NÉCESSAIRE À LEUR PROGRESSION.